



Утверждаю
Генеральный директор ООО

«Знания»

М.Б. Олейник

2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
Естественно-научной направленности**

«Изучаем родную речь. 2»

**Возраст обучающихся 10-12 лет
Срок реализации программы: 73 часа**

**Автор-составитель:
Енова Н.А.
педагог дополнительного
образования**

Калининград, 2025

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изучаем родную речь. 2» имеет естественно-научную направленность.

Для изучения отобраны произведения, представляющие наиболее доступный для детей данного возраста жанр литературного творчества – рассказы и сказки о живой природе, о мире вокруг нас, составляющие золотой фонд детской литературы.

Работа с практическим материалом раскрывает богатейшие возможности родной речи, ее выразительность, ритмичность, благозвучие, оттенки мыслей, чувств.

Программа дополнительного образования по изучению предмета естественно-научной направленности «Изучаем родную речь.2» для детей 10-12 лет базируется на современных требованиях системы дополнительного образования и способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а также творческой самореализации детей.

Актуальность программы

В современных условиях развития общества и модернизации образования особую актуальность приобретает совершенствование образовательной работы, необходимость повышения интереса обучающихся к изучению родной речи и мировосприятию.

Актуальность программы заключается в том, что необходимо повысить интерес обучающихся к изучению окружающего мира посредством чтения специально подобранных произведений. Содержание программы «Изучаем родную речь. 2» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны. Программа ориентирует педагога на создание условий для активации у ребёнка эстетических установок, как неотъемлемой характеристики его мировосприятия и поведения. Он овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. Общение с книгой развивает память, внимание, воображение, позволяет решить многие актуальные проблемы современной педагогики и психологии, связанные с:

- художественным образованием и воспитанием детей;
- формированием эстетического вкуса;
- нравственным воспитанием;
- развитием коммуникативных качеств личности (обучением вербальным и невербальным видам общения);
- воспитанием воли, развитием памяти, воображения, инициативности, фантазии, речи (диалога и монолога);
- созданием положительного эмоционального настроя, снятием напряженности, решением конфликтных ситуаций через игру.

Содержание занятий поможет обучающимся общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию из нее.

Отличительные особенности программы

Программа «Изучаем родную речь.» является своеобразной и оригинальной программой, так как она рассчитана на обучающихся определённого возраста (10-12) смысловому чтению, даёт знания об окружающем мире посредством литературных произведений, а также нацелена на формирование автоматизированных навыков чтения и закладывает глубокие основы культурной речи, путем значительного обогащения словаря ребенка.

Педагогическая целесообразность

Программа составлена с учетом возрастных особенностей обучающихся. В работе с детьми 10-12 лет преобладают методы работы с детьми этого возраста. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, а также поиску, сопровождению и развитию их талантов.

Адресат программы

Предлагаемая программа «Изучаем родную речь. 2» предполагает обучение детей без специального отбора, проявивших интерес и желание обучаться.

Возраст детей 10-12 лет; пол детей: мальчики и девочки.

Объем и срок освоения программы.

На полное освоение программы требуется 73 академических часов.

Периодичность и продолжительность занятий.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 40 минут.

Формы обучения.

Форма обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе – очная.

Задачи образовательной программы.

Образовательные:

- развитие правильной и полноценной речи, памяти, мышления;
- расширение и углубление основ грамотности;
- совершенствование навыков выразительного чтения и пересказа;
- формирование представления о национальной и мировой литературе, читательского кругозора;
- расширение знаний об окружающем мире;
- развитие наблюдательности и воображения, навыков активного творчества.

Воспитательные:

- формирование у обучающихся эмоционально-ценностного отношения к литературе;
- формирование духовной потребности в книге и чтении;
- воспитание любви к книге;

- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса у детей 10-12 лет;
- повышение речевой культуры обучающихся в процессе выполнения нестандартных и занимательных заданий;
- развитие лингвистического мышления, способностей обучающихся, поддержание высокого уровня их мотивации к изучению родной речи;
- развитие потребности пользоваться всем языковым богатством русской речи.

Принципы отбора содержания

- принцип единства развития, обучения и воспитания;
- принцип систематичности и последовательности;
- принцип доступности;
- принцип наглядности;
- принцип взаимодействия и сотрудничества;
- принцип комплексного подхода.

Формы деятельности

- групповые формы занятий;
- парные формы занятий;
- фронтальная работа;
- самостоятельная работа обучающихся;
- проектная деятельность.

Основные формы и методы

Основная технология обучения - объяснительно-наглядная (репродуктивная) методика обучения, тестирование и проверочные работы. Данный метод тренирует память и дает знания.

Дополнительно применяется игровой метод обучения, который обеспечивает радость исследовательской работы и развивает творческое мышление.

Каждое занятие условно делится на 3 части, которые составляют в комплексе целостное занятие:

1 часть включает в себя изложение нового материала, планирование и распределение деятельности для каждого учащегося на данное занятие.

2 часть – практическая работа обучающихся (индивидуальная или групповая, самостоятельная или совместно с педагогом). Здесь происходит закрепление нового материала, отрабатываются навыки и приемы.

3 часть – посвящена анализу творческого занятия и подведению итогов, это коллективная деятельность, которая создает в детях повышенный интерес к обучению в увлекательной и доступной форме.

Методы реализации программы

При проведении занятий используются словесные, наглядные, практические, репродуктивные, проблемно-поисковые, ассоциативно-сравнительные методы. Выбор методов зависит от цели занятия, условий, контингента обучающихся.

На занятиях используются различные технологии, методы, приемы и средства обучения и воспитания:

- информационные, электронные, дистанционные, репродуктивные (педагог сам объясняет материал);
- объяснительно-иллюстративные;
- словесные (рассказ, беседа);
- наглядные (иллюстрация, демонстрация, показ, мультимедиа презентации, видеоролики);
- поисковые (обучающиеся сами решают проблему, а педагог делает вывод);
- эвристические (изложение педагога + творческий поиск обучающихся);
- метод «лови ошибку»;
- метод проблемного обучения;
- методы стимулирования (поощрение, одобрение, похвала, соревнование).

Формы контроля и оценочные материалы:

Виды контроля:

Внешний контроль: осуществляется педагогом на разных этапах обучения.

Самоконтроль: в основном осуществляется в конце каждого раздела.

Формы контроля и самоконтроля: устный ответ, участие в беседе, чтение, проверка домашней работы и т.д.

Оценка достижения предметных результатов ведется в ходе текущего и промежуточного оценивания. Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений используются: промежуточные контрольные работы, проверка домашних работ, устные ответы и письменные работы на занятиях.

Обучающиеся по программе регулярно проходят промежуточный контроль и постоянно - текущий. По некоторым разделам предусмотрено написание тематического сочинения.

Планируемые результаты.

- получение знания о народных и литературных сказках, рассказах русских писателей;
- умение передать содержание художественного произведения;
- высказывание своей точки зрения о прочитанном;
- расширение словарного запаса;
- умение слушать собеседника, уважительно относиться к точке зрения собеседника;
- проявление уверенности, способствующей преодолению затруднений в общении;
- пользование справочной лингвистической литературой для решения языковых проблем;
- осознание роли языка и речи в жизни людей;
- обращение внимания на особенности употребления слов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов	Всего часов	Форма аттестации и контроля
1.	Воспоминание о лете.	4	Сочинение
2.	Осень.	4	
3.	Сказки, легенды и басни.	17	
4.	Семья, рассказы о детях	19	Сочинение
5.	Зима.	6	
6.	Весна.	6	
7.	История: наше прошлое.	11	Сочинение
8.	О людях.	6	Сочинение
	ИТОГО	73	Сочинение-4

Содержание программы.

№	Наименование разделов	Характеристика учебной деятельности обучающихся	Всего часов
1.	Воспоминание о лете.	Беседы о лете, разбор и анализ стихотворений, рассказ наизусть одного стихотворения: «Веселый турист» С.Михалков; «Терешкин дедушка» С.Косов (отрывок)	1
		Чтение и разбор произведения «Детство Некрасова» К.Чуковский; «На Волге» Н.Некрасов	1
		Чтение и разбор произведения «За ястребом» В.Бианки «Рожь» А.Твардовский (стихотворение наизусть)	1
		Написание сочинения о лете	1
2.	Осень.	Чтение и разбор произведения «Осень» А.Пушкин	1
		Чтение и разбор произведения «Осенний день в лесу» И.Тургенев	1
		Чтение и разбор произведения «Журавли летят» И.Тургенев	1
		Чтение и разбор произведения «Лягушка-путешественница» В.Гаршин	1

3.	Сказки, легенды и басни.	Из жизни А.Пушкина Чтение и разбор произведения «У лукоморья дуб зеленый» А.Пушкин (отрывок стихотворения наизусть)	1
		Чтение и разбор произведений «Сказка о царе Салтане» А.Пушкин (отрывок стихотворения наизусть)	3
		Чтение и разбор произведений «Руслан и Людмила» Бой Руслана с головой А.Пушкин (отрывок стихотворения наизусть)	3
		Чтение и разбор произведения «Голубой ковер» таджикская легенда	1
		Пословицы народов России	1
		Чтение и разбор произведения «Горячий камень» А.Гайдар	1
		Чтение и разбор произведения «Ковер-самолет» В.Лебедев-Кумач	1
		Чтение и разбор произведения «Две собаки» И.Крылов (стихотворение наизусть)	1
		Чтение и разбор произведения «Кукушка и петух» И.Крылов	1
		Чтение и разбор произведения «Ворона и лисица» И.Крылов (наизусть)	1
		Чтение и разбор произведения «Крестьянин и работник» И.Крылов	1
		Сочинение	1
		Чтение и разбор произведения «Гуси-Лебеди» народная сказка	1
4.	Семья, рассказы о детях	Чтение и разбор произведения «Материнская любовь» С.Аксаков	1
		Чтение и разбор произведения «В новой семье» Л.Воронкова	1
		Чтение и разбор произведения «Ванька» А.Чехов	1
		Чтение и разбор произведения «В ученье у чертежника» И.Груздев	1
		Чтение и разбор произведения «Ловля птиц» М.Горький	1

		Чтение и разбор произведения «Верные друзья» Р.Фраерман Сочинение	1
		Чтение и разбор произведения «Мой друг» С.Михалков	1
		Чтение и разбор произведения «Кем быть?» В.Маяковский (отрывок стихотворения наизусть)	1
		Чтение и разбор произведения «Карагез» М.Лермонтов	3
		Чтение и разбор произведения «Муму» И.Тургенев	3
		Чтение и разбор произведения «Ваня-пастушок» В.Катаев	1
		Чтение и разбор произведения «Суворовцы» Б.Лихарев	1
		Чтение и разбор произведения «Гаврош» В.Гюго	3
5.	Зима.	Чтение и разбор произведения «И вот уже трещат морозы» «Зима» «Зимнее утро» А.Пушкин (стихотворение наизусть)	3
		Чтение и разбор произведения «Зима» П.Вяземский	1
		Чтение и разбор произведения «Ночевка в лесу» П. Мельников- Печерский	1
		Чтение и разбор произведения «Наступление на тайгу. В.Ажаев	1
6.	Весна.	Чтение и разбор произведения «Весна» А.Пушкин (отрывок стихотворения наизусть)	1
		Чтение и разбор произведения «Весной» А.Чехов	1
		Чтение и разбор произведения «Весна» Е.Баратынский (отрывок стихотворения наизусть)	2
		Чтение и разбор произведения «Вскрытие реки» С.Аксаков	2
7.	История: наше прошлое.	Чтение и разбор произведения «На берегу пустынных волн» А.Пушкин	2
		Михаил Васильевич Ломоносов	2

		Чтение и разбор произведения «Полководец Суворов» С.Григорьев	2
		Чтение и разбор произведения «Дедушка» Н.Некрасов	2
		Чтение и разбор произведения «Кавказский пленник» Л.Толстой	2
		Илья Ефимович Репин «Грачи полетели» по С. Мстиславскому Сочинение	1
8.	О людях	Чтение и разбор произведения «В Смольном» Л.Савельев «Сталин» Я.Купала	1
		Чтение и разбор произведения «Таня» П.Лидов	1
		Чтение и разбор произведения «Сережа Тюленин» «Листовки» А.Фадеев	1
		Чтение и разбор произведения «Рассказ о сыне» Е.Кошечкина	1
		Чтение и разбор произведения «Гагарин – первый человек в космосе» Н.Прокотин	1
		Сочинение	1
	Итого		73

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Начало реализации программы: по мере набора группы и заключения договоров.

Окончание: по завершению освоения программы.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-технические условия реализации образовательной программы:

- учебный кабинет, соответствующий санитарно-гигиеническим требованиям;
- магнитно-меловая доска с набором приспособлений для крепления картинок;
- столы со стульями для детей и педагога;
- компьютер или ноутбук;
- наглядно-дидактический материал;
- раздаточные материалы;
- дополнительные материалы к УМК.

Кадровое обеспечение реализации программы:

Педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, имеет образование, соответствующее профилю программы.

Дидактическое обеспечение реализации программы:

- иллюстративный и дидактический материал по темам занятий;
- методическая литература по профилю.

Методическое обеспечение программы

Основными при реализации программы являются системно-деятельностный и индивидуально-дифференцированный подходы.

На музыкальных занятиях используются такие технологии, как:

- технология развития процессов восприятия;
- технологии развития ассоциативно-образного мышления;
- ученические исследовательские проекты как технология развития познавательных интересов, их социализации;
- технологии диагностики уровня развития мышления;
- информационно-коммуникационные технологии.

Список используемой литературы

Нормативные правовые акты

1. Конвенция ООН о правах ребёнка.
2. Конституция России.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

4. Указ Президента Российской Федерации «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки» от 07.05.2012 № 599.

5. Указ Президента Российской Федерации «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 № 597.

6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

7. Распоряжение Правительства РФ от 30 декабря 2012 г. №2620-р.

8. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

9. Приказ № 196 Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

10. Нормативные акты образовательной организации.

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной программы:

Для педагогов:

1. Соловьева Е.Е., Н.Н.Шепетова, Л.А.Катаринская «Родная речь», Москва, 1955

2. Тимофеева И.Н. Дети. Время. Книга: пособие для руководителей детским чтением.- М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2009.- 408 с.- (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Сер.1. Вып. 1-2).- Приложение к журналу «Школьная библиотека»

3. Тихомирова И.И. Как нам воспитать вдумчивого читателя: сб. статей в 2-х частях.- М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2009.- (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Сер.1).- Приложение к журналу «Школьная библиотека»

4. Чаусова С. Для чего люди читают? Громкое чтение как форма воспитания вдумчивого читателя // Библиотека в школе.- 2010.- № 1.- с. 9 – 18.

5. Кашкаров А.П. Как приохотить ребенка к чтению.- М: Феникс, 2016.- 235с

Для родителей и обучающихся:

1. Сборник «Большая книга русских сказок» издательство «Росмэн» - 23с.

2. Сборник «10 знаменитых сказок» издательство «Росмэн»

3. Сто любимых книг. Золотой список для детского чтения // Детская энциклопедия АиФ.- 2008.- № 9.- с.1 -88.

4. Миронова Н.А. Как подружиться с книжкой.- М: Олма Медиа Группа/Просвещение, 2012.-46с.